

YIDDISH - HORA MEDURA

Chorégraphie de Ashriel Yoav (1963).
Musique de Yoel Valbe.

Départ en cercle.

Partie A

4 pas chassés latéraux vers la D,
4 pas avant vers le centre (D-G-D-G)
4 pas arrière (D-G-D-G)
X 2

Partie B

Mayim* à G, 4 pas courus à G (le dernier est sauté),
Mayim* à G, talonne 2 fois avec le pied D (tourné vers la G)
X 2

* Pas de mayim à gauche :

- Croise le pied droit devant le pied gauche,
- Ecarte le pied gauche latéralement,
- Croise le pied droit derrière le pied gauche,
- Ecarte le pied gauche latéralement.